

## 附件 2

# “重大自然灾害监测预警与防范”重点专项 (文化遗产保护利用专题任务) 2020 年度项目申报指南

为贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于加强文物保护利用改革的若干意见》(以下简称《意见》),实施“文物保护利用科技专项行动”,根据《国家“十三五”文化遗产保护与公共文化服务科技创新规划》(国科发社〔2016〕374号),按照《国务院关于深化中央财政科技计划(专项、基金等)管理改革的方案》(国发〔2014〕64号)要求,科技部会同国家文物局等相关部门,组织专家制定了国家重点研发计划“重大自然灾害监测预警与防范”重点专项“文化遗产保护利用关键技术研究与应用示范”专题任务实施方案,列为2019年新增任务之一并正式进入实施阶段。

本专题任务按照专项行动总体部署,围绕“加强文物保护利用和文化遗产保护传承”的科技需求,聚焦文化遗产价值认知与价值评估关键技术、文物病害评估与保护修复关键技术、文化遗产风险监测与防控关键技术、文化遗产传承利用关键技术等4个重点方向,针对文物领域亟待突破的基础理论和关键技术问题,以加强文物认知能力为基础,在文物价值认知、文物保护修复、文化遗产风险评估与预防、监测预警、应急救援与处置、综合保

障等方面，开展基础研究和技术攻关，研发专有装备，推动标准化建设。

本专项以项目为单元组织申报，项目执行期3年。按照分步实施、重点突出的原则，本批指南拟在文化遗产价值认知和价值评估关键技术、文物病害评估与保护修复关键技术、文化遗产风险监测与防控关键技术、文化遗产传承利用关键技术等4个方面启动15个研究任务，拟安排国拨经费总概算约2.3亿元，其中用于典型应用示范类项目的中央财政资金不得超过该专题任务中央财政资金总额的30%。

本专题任务要求以项目为单元整体组织申报，须覆盖所申报指南方向二级标题下的所有研究内容和考核指标，项目实施周期3年。企业作为项目牵头申报单位时，其他经费（包括地方财政经费、单位出资及社会渠道资金等）与中央财政经费比例不低于1:2。同一指南方向下，原则上只支持1项，仅在申报项目评审结果相近，技术路线明显不同时，可同时支持2项，并建立动态调整机制，结合过程管理开展中期评估，根据中期评估结果，再择优继续支持。每个项目下设课题数不超过5个，参与单位数不超过10个。

鼓励产学研用联合申报，项目承担单位有义务推动研究成果的转化应用。项目示范鼓励在国家一二三级博物馆、世界文化遗产地和各级文物保护单位开展。

本专项2020年项目申报指南如下。

## 1. 文化遗产价值认知与评估关键技术

### 1.1 天地联合田野考古调查关键技术

研究内容：开展遥感考古综合探测技术研究，分析遗址各类特征及其与气候、地质地貌等赋存环境的关系，确立识别遗存的新方法；建立各类典型考古遗存的波谱数据库；开展不同地貌环境下遥感与地球物理探测技术综合应用研究，制定相关田野考古应用规范；开展机载高光谱与地面光谱仪同步分析典型遗址的共性和个性光谱特征研究；研究多源、多分辨率数据的融合与处理的关键技术，构建天地联合遥感遥测考古综合分析系统；开展电法、磁法等地球物理勘探技术在考古勘探中的应用研究及装备开发，建立可以满足物探研究的可控考古试验场；选择不同地域、不同类型的考古遗址开展遥感技术应用示范。

考核指标：考古现场各类空间数据处理、管理和分析于一体的天地联合遥感遥测考古综合分析系统 1 套：典型考古地物分类精度不低于 70%，水平探测能力优于 0.5m，垂直探测能力达到 10m，能够应用于不同气候与地质环境下埋藏遗存的多源、多尺度数据处理子系统和典型考古地物的分类体系；建立遗存波谱数据库 1 套：采集遗址本体和背景波谱不少于 500 条，提交不少于 50 个典型地物的光谱数据与分析结果，光谱范围 350~2500nm，分辨率 3~10nm；综合考古分析系统的空间数据分类编码与图式图例一套；考古异源异构数据整合与协同，实现数据信息的一体化操作；编制不同环境下埋藏遗存遥感考古工作方法指南，建设面积 ≥

100\*100m<sup>2</sup>的可控考古试验场,用于遥感物探技术与传统田野考古方法的对比或验证;研发浅埋层、弱信号、多干扰考古遗存探测识别技术,非金属文物探测器专业装备1套,应用示范遗址≥3处;不同环境背景的遥感考古系统技术应用示范地点≥10处。

## **2. 文物病害评估与保护修复关键技术**

### **2.1 馆藏脆弱青铜器保护关键技术研究**

研究内容:针对馆藏脆弱青铜器,开展器物病害的无损或微损分析技术研究,科学表征腐蚀产物的理化特征,建立病害量化指标与评价方法体系;研究保存环境因素与器物本体及锈的作用机制,深入探索腐蚀劣化机理;研发脆弱青铜器带无害锈保护的功能性保护材料,研究脆弱青铜器基体及无害锈的稳定化处理技术;研究青铜器保护材料性能、作用机理与应用效果的评价方法,探索青铜器保护材料准入原则与机制;建立青铜器保护材料性能与应用案例数据库,研究馆藏脆弱青铜器保护技术规程。

考核指标:提出脆弱青铜器腐蚀程度原位、快速评价的无损分析技术2项,提出含氯腐蚀产物精准表征方法1项,建立病害评价方法体系1套,建立典型病害量化指标不少于2项;建立脆弱青铜器腐蚀与环境影响因素作用理论模型1项;脆弱青铜器稳定化处理控制技术1种,功能性保护材料2种,同时满足有效性和安全性要求;建立青铜器保护材料性能与应用案例数据库及应用平台1项,其中涵盖青铜器保护材料不少于10种、应用案例不少于50个,应用平台用户不少于5家;建立馆藏脆弱青铜器保护

技术规程 1 项。

## 2.2 馆藏脆弱铁质文物劣化机理及保护关键技术研究

研究内容：针对馆藏脆弱铁质文物典型病害，研究环境因素与铁质文物本体作用而导致文物崩溃成渣的机理；研究馆藏脆弱铁质文物稳定性评价方法，对常用的铁器清洗、磷化缓蚀、加固、封护等保护方法和材料进行安全性和有效性评估；研究馆藏脆弱铁质文物的新一代病害防治和稳定性综合处理技术。

考核指标：建立环境因素对铁质文物的腐蚀作用模型 1 个；量化描述不同矿化程度下脆弱铁质文物的特征，建立 1 套铁质文物稳定性的量化评估体系；针对脆弱铁质文物保护技术和材料的安全性和有效性，提出量化评估方法和指标 1 套；研发出脆弱铁质文物新一代保护技术  $\geq 2$  项，在最小干预、防腐效率、加固稳定性方面显著提升。

## 2.3 多场耦合下土遗址劣化过程及保护技术研究

研究内容：选择不同气候和地域环境下土遗址，开展制作材料工艺、病害与赋存环境关系研究；研究多场耦合作用下的土遗址劣化过程，重点揭示土遗址风化发育机制，研发不同赋存环境与风化阶段的防风化技术；研究静、动荷载作用下土遗址响应机制和结构稳定性评价方法，重点研发满足抗震需求的结构稳定性控制技术；开展不同赋存环境下土遗址系列保护措施的创新性与耐久性研究；研发土遗址保护过程质量控制与效果评估关键装备和评估方法；开展土遗址管理、预防、干预、利用等保护措施协同作用机制的优化

研究，形成遗址保护的综合解决方案并进行示范。

考核指标：提出不少于 5 个影响因子与病害关系模型，编制中国土遗址保护赋存环境图集 1 套（比例 1:100 万）。开展不少于 3 场耦合大型模拟试验，重复测试误差不超过 5%；建立多场耦合下的遗址劣化过程模型，界定不少于 6 种保护材料的使用范围和条件，提出 1 套综合防风化技术；建立不少于 2 种建筑工艺结构稳定性评价方法；研发土遗址表面风化评价装置 1 套，评价指标不少于 3 种，1~10mm 范围内风化程度测试误差不超过 10%；静动力作用下土遗址响应测试专用装置与计算模型 1 套，可表征不超过 500mm 范围内加速度、位移、应力应变等指标的梯度变化；土遗址保护过程质量控制和效果现场评价成套装备，能够现场快速测定含盐量、含水率、色度、密度、强度等控制指标，重复测试误差不大于 5%；提出多因素条件下的土遗址综合保护技术体系，编制行业规范 4 项；建立土遗址综合保护技术研发示范基地 2 处。

#### **2.4 传统村落保护适宜性技术和活态利用策略研究**

研究内容：基于传统村落整体保护、活态利用、文化传承、动态发展的理念，开展传统村落价值评价和风貌控制技术标准的研发；研究地方传统建筑材料、构造和工艺，提炼传统建筑营造技艺的科学性，研究涵盖楼地面、墙面、结构、屋面等在内的乡土建筑保护修复适宜性技术和改造利用适宜性关键技术；基于传统村落整体风貌保护的目标，研究传统村落现代设施植入的技术标准；研究传统村落民俗民艺及原住民生活的活态保护方式和活

态利用策略。

考核指标：制定传统村落价值特征要素保护和环境风貌控制规范 1 本；建立乡土建筑传统用材种类和性能指标数据库，并收录不少于 3 个典型区域石、木、砖、瓦 4 类主要用材的性能数据；完成不少于 3 个典型地区的乡土建筑传统营造工艺科学性研究报告；以低成本和易操作为目标，研发出传统村落乡土建筑保护修复适宜性技术和改造利用适宜性技术不少于 5 项；完成传统村落基础设施管线植入和基本生活设施改造提升技术指南 1 套；建立传统村落文化传承与产业发展融合的评价方法 1 套；制定传统村落文化附加型产业可持续发展规划编制指南 1 本。完成 1 处以上传统村落保护利用技术综合应用示范。

## **2.5 明清官式建筑营造技艺科学认知与本体保护关键技术研究 与示范**

研究内容：全面开展明清官式建筑营造技艺与现状的科学认知及其方法研究；研究明清建筑构件和地下排水系统探测、传统材料检测、病害评估技术与装备；研发明清官式建筑传统材料改良技术；研发基于古建筑保护全过程记录的科学化管理与展示平台；开展应用示范。

考核指标：提出明清官式建筑营造技艺与现状科学认知方法，编制完成木作、瓦作、石作、油作、彩画作、裱糊作等 6 部传统营造技艺操作手册；完成  $\geq 5$  类传统材料标本的分析检测，建立并开放标本库  $\geq 5$  个，总标本数  $\geq 1000$  个；研发适用于现场判断异

形石质构件内部残损状况的测试方法 1 项；开发排水系统预探测机器人 1 套，适用于地下管沟复杂环境，基于遥操作方式探测定位拥堵点，收集管内环境信息，编制地下排水系统检测与评估操作手册 1 份；制定建筑油饰、彩画和裱糊取样分析标准 3 项，完成油饰、彩画、裱糊病害评估规范 3 份，研发出适用于室外环境的油饰彩画加固和封护改性材料 2 份，研发出适用于室内环境的裱糊纸张改良材料 1 份；构建包含不同匠作谱系、操作记录、材料检测、病害评估等数据在内的营造技艺数据系统，录入材料检测数据量应大于项目标本量；以示范建筑为对象，建立能将项目采集的建筑科学数据与基本形制、档案与管理信息进行科学综合管理和展示的数据平台 1 项；在不少于 3 处建筑中开展应用示范，申请实用新型专利 2 项。

### **3. 文化遗产风险监测与防控关键技术**

#### **3.1 馆藏文物预防性保护风险防控关键技术研发示范**

研究内容：针对青铜器、铁器、丝织品、馆藏壁画、漆木器、纸质文物等馆藏文物，开展环境主控因子影响的阈值效应和指标体系研究；研究馆藏环境因素与文物病害的关联性及其风险预测模型技术；研究基于环境复合因素的实时海量监控大数据集成发掘、评估和预警技术；研究馆藏文物保存环境分布式智能精准监控技术与装备；研究环境监测异构自组网数据转换和集成收集技术与装备；研究智能化馆藏文物保存环境风险管理应急预案和决策支持系统并开展应用示范。

考核指标：建立馆藏文物保存环境风险防控指标体系 1 套，制订馆藏文物保存环境空气质量标准 1 部，阈值至少覆盖 4 项环境物理指标和 3 项污染物综合指标的质量评估；建立至少 3 类典型脆弱易损文物病害与环境影响关联模型，提出馆藏文物保存环境风险预测系统 1 套；基于大数据的馆藏文物保存环境风险评估及预警技术 1 套，风险识别率  $\geq 80\%$ ；研发博物馆环境监测与控制一体化的分布式智能监控系统 1 套，支持与博物馆 5 种以上环境调控设备互联互通，调控精度  $\pm 3\%$  以内；异构自组网数据转换和集成技术与装备，满足至少 3 类不同构架监测系统数据上传；馆藏文物保存环境风险预控管理集成系统和服务平台，可满足同时在线用户  $\geq 2000$  个，数据库记录条数  $\geq 1000$  万条；提出应急预案 2 套；风险预控应用示范不少于 5 个博物馆，15 个文物库房或展厅环境监控。

### **3.2 基于大数据技术文物安全综合信息应用平台关键技术研究**

研究内容：研究可移动和不可移动文物的安全信息接入和数据融合分析平台，重点研究区域预警、要地分级防护、危险源智能识别与跟踪技术，研究网格化多维数据边缘计算的综合处理技术；研究文物安全综合信息结构化和非结构化关联数据分析方法，构建人员异常行为智能分析方法和系统；综合利用大数据及云计算技术，解决传统安防系统信息孤岛问题，研究文物安全风险的大数据分析方法和安全预测模型；开展文化遗产地突发安防事件预警及应急管理方法及关键技术研究；研究支持基于多权重、多

变量时空推理决策分析算法，形成安防管理智能决策支持及应急处置系统；建立文物安全防护和本体安全的综合大数据平台，并进行应用示范。

考核指标：建立可移动和不可移动文物安全信息接入和融合分析平台各 1 套，区域预警级别不少于 3 级，危险源对象不少于 3 种；文物安全风险的大数据分析方法不少于 4 种，安全预测模型不少于 3 类，支持不少于 3 种复杂场景三维模型表示格式，不少于 4 种仿真算法；构建人员异常行为智能分析系统 1 套，行为识别精度高于 95%；推理决策分析算法 1 套，执行时间不超过 1 秒；基于云计算和大数据技术的文物安全综合信息化示范应用平台 1 套，单物理节点流式数据处理吞吐量不小于 1 万笔/秒，集群数据处理吞吐量不少于 100 万笔/秒，单笔处理平均延时小于 30 毫秒；支持基于资源最优匹配的多部门联合调度策略，不少于 4 种；支持动态指标评价方法，不少于 5 种；综合应用示范 2 个。

### **3.3 数字文化遗产安全保护与利用关键技术研究 and 示范**

研究内容：研发文化遗产不同时期获取的不同精度的二维、三维数字文化遗产的图像分辨率增强、三维模型重建、量化比对分析等技术；研发满足众包、协同工作模式的文化遗产大数据标注和编目索引技术，研发草图理解、语音交互等文化遗产数据多模态智能检索技术；研发基于深度学习的文化遗产数据图像分类、分割、识别关键技术；构建支撑文物考古、出版和展示等业务的数字文化遗产管理系统；研发数字文化遗产不同存储介质格式互

转的关键技术和装备，及数字文化遗产安全可靠的存储管理和备份方案；选择 1~2 家文物数据保存机构进行数字文化遗产保护、管理和应用关键技术的示范。

考核指标：形成数字文化遗产不同介质格式转化专有系统 1 套，其中，低质量图像增强恢复  $PSNR \geq 26.0dB$ 、 $SSIM \geq 0.9$ ，大尺度三维重建平均误差  $\leq 0.5mm$ ；开发数字文化遗产半自动(自动)协同标注和索引系统 1 套，兼容专家标注、大众标注和机器标注，支持 300 以上用户同时协同标注，图像分类精确度  $\geq 0.9$ ，协同分割召回率  $\geq 0.95$ ，准确率  $\geq 0.8$ ，分割召回率  $\geq 0.8$ ，准确率  $\geq 0.7$ ，多模态检索召回率  $\geq 0.8$ ，准确率  $\geq 0.8$ ；建成数字文化遗产管理系统 1 套，支持知识产权授权和追踪，系统响应时间  $\leq 2s$ ，支持并发用户数量  $\geq 500$ 。存储介质解决方案支持不少于 3 种以上常见介质互转。

### **3.4 文物建筑火灾蔓延机理与评估预警关键技术研究**

研究内容：研究典型木结构文物建筑木材燃烧特性，揭示典型文物建筑木结构火蔓延机理与规律；研究适用于我国木结构、砖木结构文物建筑的火灾风险评估方法及防控体系；建立模拟文物建筑供配电系统电气故障的电气火灾监控技术试验平台，采集、分析文物建筑典型电气火灾特征参数，研究电气火灾监控系统在不同供配电系统中的应用技术；研发集成烟雾浓度和烟雾粒径识别功能的双光电智能火灾探测器及其报警系统；建立用于火灾探测试验的典型文物建筑干扰环境（落尘、扬尘、香烛、油烟、水

汽、日光、灯光等)模拟试验平台,研究火灾探测器抗干扰试验及评测技术,研究基于高清火灾图像的火焰及其烟雾图像特征信息提取、辨识及性能检测方法。

考核指标:完成木结构文物建筑典型木材的燃烧试验,提出木材种类、密度、含水率、纹理方向等因素对燃烧特性参数的影响并建立多参数耦合规律数理模型1组,提出典型木结构文物建筑火灾发展过程中火蔓延加速、跳跃等突变现象的演化特性并识别关键影响构件,总结火灾蔓延规律并提出典型木结构文物建筑火蔓延特性数理模型1个、突变临界条件数理模型1个,进行单层木结构房屋建筑全尺寸火灾蔓延试验不少于1次,申请发明专利1项;基于我国文物建筑历史火灾数据,结合建筑特性及调研分析建立适用于我国木结构、砖木结构文物建筑的火灾风险评估指标体系1项,编制火灾风险评估指南1项,建立文保单位火灾风险动态评估系统1项,提出适用于木结构、砖木结构文物建筑群的综合防控体系1项;搭建不少于1套典型供配电环境的电气火灾监控技术试验平台,提出文物建筑电气火灾风险评价方法1项,提出供配电系统电气火灾抗干扰预警方法1项;开发基于双向散射光电技术的火灾探测算法软件1套,研制可识别烟雾浓度和烟雾粒径且基于前向散射和反向散射相结合的双光电感烟火灾探测器及其报警系统1套样机,双光电感烟火灾探测器火灾灵敏度试验的标准烟箱响应阈值测试值不小于0.25db/m;针对不少于4种文物建筑火灾探测典型环境干扰分别建立模拟试验平台及相关

试验方法，提出不少于 1 种火灾火焰及烟雾图像特征识别方法及其配套软件，开发不少于 2 种图像型火灾探测产品性能评价方法及检验设备 1 套，编制标准送审稿 1 部；开展 2 处示范应用。

### **3.5 不可移动文物安防（防盗、防破坏）关键技术及装备研究**

研究内容：开展不可移动文物安全风险的评估方法和技术研究，重点研究复合参数风险源识别和文物安全评估关键技术，解决大遗址、古墓葬群的盗掘，以及石窟寺、古建筑、石刻等文物构件本体安全和人为盗窃、破坏等问题；研发适用于文物构件安防以特种材料频谱无损感知为代表的复合感知技术及装备；研发土壤扰动、红外侦测、光纤等多参数复合感知的成套装备，用于大遗址、古墓葬群安防；开展适用于不可移动文物安防的多变量与网格感知技术研究，利用北斗技术实现网格定位与时间同步功能，研究网格节点组网及数据传输技术，解决安全接入及复合信息加密传输问题，研究基于边缘计算的数据实时分析与处理技术；开展大遗址、古墓葬群防盗掘和石窟寺、古建筑、石刻等文物构件防盗防破坏的系统解决方案研究，并进行应用示范。

考核指标：建立和完善复合感知的文物安防评估方法和体系，建立多风险源复合识别和评估方法，支持不少于 2 种的复合评估方法；建立特定对象多参数综合文物安全评估方法，支持不少于 5 种特定对象；研发特种材料频谱无损感知探测技术及装置，频谱数量不少于 2 种，探测精度  $\leq 200\text{mm}$ ；研发网格化感知装备 3 套，复合感知变量不少于 4 种，网格并发节点数不少于 100 个，节点

时间同步精度 10ns 量级，边缘计算响应时间  $\leq 100\text{ms}$ ，实用于文博复合信息接入和传输安全的国密改进算法 1 套；形成大遗址、古墓葬群防盗掘系统解决方案 1 套，完成 1 处示范应用；形成石窟寺、古建筑或石刻文物构件防盗、防破坏系统解决方案 1 套，完成 1 处示范应用。

#### 4. 文化遗产传承利用关键技术

##### 4.1 丝路文物数字复原关键技术研发

研究内容：研究石窟数字化狭小空间、极高环境、极端气候的数据采集方法与设备；研发石窟壁画亿级像素数字图像自动拼接方法与软件，支持对分幅拍摄的壁画照片进行自动配准和三维标定，支持对多幅照片的正射投影拼接和无缝融合，支持基于原始拍摄照片的拼接融合图像质量评价；研制快速低成本高精度三维数字采集软硬件装备，研究基于云计算的丝绸之路文化遗产文物三维自动重建技术，提供智能化建模多任务调度引擎；研制三维纹理色彩自动均匀化技术；研发针对纹理专用的精准纹理贴图软件，突破面向石窟寺或土遗址的高精度贴图关键技术。

考核指标：研究石窟数字化数据采集空间小于 1 米的关键技术 1 项，极端环境数据采集关键技术 1 项，研制便携式数据快速采集装置 1 套；100 幅单张石窟壁画图像（像素：5616×3744，分辨率 300dpi）拼接不出现变形失真、图像错位、重影、断线、图像缺失、像素缺失、像素损坏、变形过度、色彩差异、亮度对比度差异等错误，拼接时间小于 60 分钟，完成石窟遗址壁画图像不

少于 100 平方米应用示范；快速低成本高精度三维数字采集装备软硬件 1 套，单人携带单人操作 1 小时内能够完成 2 平方公里遗址优于 1 厘米三维数字化采集；智能化三维建模调度引擎，能够支持同时自动根据任务调度的计算服务器大于 200 台的技术；三维纹理色彩自动均匀化技术，能够解决塑像数字化中相机闪光灯拍摄纹理的自动匀色处理；能支持不少于 20 平方公里大范围遗址三维自动匀色；研发文物专用纹理精准贴图软件 1 套，支持不少于 3 种以上精准纹理映射方法，支持单模型超过 1000 万三角形贴图处理，支持单模型纹理超过 100GB 以上贴图处理；在丝绸之路沿线进行应用示范，完成丝绸之路沿线遗址场景三维数字化建模不少于 10 个（石窟寺遗址不少于 3 个，长城遗址不少于 2 处且总长度大于 30 公里，古城遗址不少于 3 个），洞窟三维建模不少于 50 个，塑像三维建模不少于 30 身。

#### **4.2 大遗址文化内涵叙事化展示与交互技术研发**

研究内容：针对大遗址文化内涵展示需求，研究遗址文物图案、纹样、造型等设计元素提取、风格化表达关键技术，构建数字资产库并用于遗址数字重建；探讨遗址中的古代语言的识别和理解技术；研究基于光惯混合的大范围实时定位及虚实融合配准技术；研究面向大视场增强现实虚实融合显示的渲染与高效呈现技术；研究高置信可交互虚拟角色的获取与多感官融合的智能交互，探索融合文物内容介绍和情感语音交互的多轮对话技术；研发面向园区尺度的，基于大范围定位及漫游的增强现实遗址文化

内涵交互式叙事呈现系统，并在典型场景构建应用示范。

考核指标：搭建增强现实大遗址文化内涵交互式叙事呈现系统，完成大遗址数字库，包含文物图案、纹样、造型等数字资产数量大于 500 件；光惯混合定位面积达到 2000 平方米以上，支持多定位区域并联扩展，虚实融合配准精度达到厘米级别；高置信虚拟角色可支持与用户的多轮语音交流及多通道协同交互感知，融合情感理解的多轮对话意图理解准确度不低于 90%；虚拟角色在便携设备上渲染刷新率不小于 30HZ，渲染分辨率大于 1280\*720；光学透射式虚实融合显示设备水平视场角大于 80 度；应用示范不少于 3 处国家级遗址公园；制定相关标准规范 5 项以上，申请发明专利 10 项以上，获批软件著作权 10 项以上。

### **4.3 民间文物流通安全服务关键技术研发**

研究内容：研究民间文物身份信息采集及身份认证的标准和规范，重点突破文物身份唯一性验证关键技术，研究交易及流转环节中智能化识别文物身份同一性的算法模型；研发面向民间文物安全流通的动态追溯系统；研究构建禁止交易文物资料库，研究禁止交易文物的智能检索与识别算法模型；研究文物交易远程智能化辅助审核技术；研发非法交易的研判预警系统。

考核指标：制定民间文物身份信息数据库相关系列标准规范；首期建立书画和瓷器类文物身份同一性验证算法模型，准确识别率在 99% 以上；建立民间文物身份信息记录和交易动态追溯系统 1 个，实现民间文物身份信息的记录、查询及交易流转信息的记录

功能，交易记录可溯源、不可篡改，并在不少于 5 家文物经营单位进行应用示范，文物身份信息记录不少于 5 万件。建立出土(水)被盗(失窃)文物综合数据库 1 套；智能检索与识别禁止交易文物的算法识别率在 99%以上；建立文物交易辅助审核系统 1 套，可用于文物交易前的智能化辅助审核工作，在不少于 10 家文物经营单位进行应用示范。研发出文物交易网络信息智能监测系统 1 套，可实现对疑似非法交易的文物和交易活动进行预警提示，并进行应用示范。

#### **4.4 公共文化服务装备研发及应用示范**

研究内容：面对公共文化服务中移动互联网和 5G 技术的加速应用，适应多种资源环境的集成化、便携式、多功能流动公共文化服务设施和装备；研发公共文化场馆互动体验空间智能装备与文化装备；研发公共文化服务舞台装备；研发残障人士公共文化服务设施设备。研究 5G 环境下公共文化资源展示与传播技术装备，实现公共文化资源创新性展示利用；研究支撑不同类型公共文化服务装备的创新型资源适配与开发技术；以公共文化资源服务装备为载体，研发基于物联网的公共文化服务资源和服务配送技术；研究公共文化服务资源保存、保护的专项装备；研究公共文化装备的远程监测技术，并探索复杂公共文化装备健康管理方法和理论；在城市社区、老少边穷地区农村开展研究成果应用示范。

考核指标：开发完成残障人士公共文化服务设施设备、互动体验空间装备与文化装备等专业设备 5 套；研发 5G 环境下公共文

化资源展示装备 1 套；研发支撑不同类型公共文化服务装备的创新型资源适配系统 1 套；研发公共文化装备远程监测系统 1 套；建立面向公共文化服务文化装备的采集、传输、集成等系列标准 5 项；在 3 个城市社区和 6 个老少边穷地区农村基层综合性文化中心开展示范应用，辐射人群不少于 20 万人；申请专利 2 个。

# “重大自然灾害监测预警与防范”重点专项 (文化遗产保护利用专题任务) 2020 年度 项目申报指南形式审查条件要求

申报项目须符合以下形式审查条件要求。

## 1. 推荐程序和填写要求

(1) 由指南规定的推荐单位在规定时间内出具推荐函。

(2) 申报单位同一项目须通过单个推荐单位申报，不得多头申报和重复申报。

(3) 项目申报书(包括预申报书和正式申报书，下同)内容与申报的指南方向基本相符。

(4) 项目申报书及附件按格式要求填写完整。

## 2. 申报人应具备的资格条件

(1) 项目及下设课题负责人应为 1960 年 1 月 1 日以后出生，具有高级职称或博士学位。

(2) 受聘于内地单位的外籍科学家及港、澳、台地区科学家可作为重点专项的项目(课题)负责人，全职受聘人员须由内地聘用单位提供全职聘用的有效材料，非全职受聘人员须由双方单位同时提供聘用的有效材料，并作为项目预申报材料一并提交。

(3) 项目(课题)负责人限申报 1 个项目(课题); 国家科技重大专项、国家重点研发计划重点专项、科技创新 2030—

重大项目的在研项目（含任务或课题）负责人不得牵头申报项目（课题）。国家重点研发计划重点专项、科技创新 2030—重大项目的在研项目负责人（不含任务或课题负责人）也不得参与申报项目（课题）。

（4）特邀咨评委委员不能申报项目（课题）；参与重点专项实施方案或本年度项目指南编制的专家，不能申报该重点专项项目（课题）。

（5）诚信状况良好，无在惩戒执行期内的科研严重失信行为记录和相关社会领域信用“黑名单”记录。

（6）中央和地方各级国家机关的公务人员（包括行使科技计划管理职能的其他人员）不得申报项目（课题）。

### **3. 申报单位应具备的资格条件**

（1）在中国大陆境内登记注册的科研院所、高等学校和企业等法人单位。国家机关不得作为申报单位进行申报。

（2）注册时间在 2019 年 3 月 31 日前。

（3）诚信状况良好，无在惩戒执行期内的科研严重失信行为记录和相关社会领域信用“黑名单”记录。

### **4. 本重点专项指南规定的其他形式审查条件要求**

（1）每个项目下设课题数、项目参与单位总数须符合指南要求。

（2）申报单位应符合各指南方向中规定的资质要求。

**本专题形式审查责任人：彭雪婷 010-58884828**

**“重大自然灾害监测预警与防范”重点专项**  
**（文化遗产保护利用专题任务）**  
**2020年度项目申报指南编制**  
**专家组名单**

序号	姓名	工作单位	职称
1	陆寿麟	故宫博物院	研究员
2	黄克忠	中国文化遗产研究院	研究员
3	李化元	故宫博物院	研究员
4	铁付德	中国国家博物馆	研究员
5	吴顺清	荆州文物保护中心	研究员
6	谢 强	国家图书馆信息技术部	高级工程师
7	傅 晶	中国建筑设计院建筑历史研究所	研究员
8	袁晓东	中国工程物理研究院激光聚变研究中心	研究员
9	栾丰实	山东大学	教 授
10	曾 滨	中冶建筑科学研究总院有限公司	教授级高工
11	展 龙	河南大学历史文化学院	教 授
12	李引擎	中国建筑科学研究院有限公司建筑防火研究所	研究员
13	韩 康	榆林学院陕北历史文化博物馆	讲 师
14	华玉冰	辽宁大学历史学院	教 授
15	乔 梁	中国文化遗产研究院	研究员
16	王涌天	北京理工大学	教 授
17	周明全	北京师范大学信息科学与技术学院	教 授
18	张大玉	北京建筑大学	教 授
19	杨庆山	重庆大学	教 授